

МБОУ «Многопрофильная школа № 181» Советского района г. Казани

АДЕЛЬ КУТУЙ

беседа о книгах для учащихся 5-7 классов

Составитель: заведующая библиотекой

Н.Н. Мухина

Казань, 2018

Адель Кутуй (англ. Adel Kutui) поражал своих современников пронзительными произведениями, которые затрагивали сердца даже самых черствых людей. Он писал стихи, пьесы, повести, романы. В Татарстане многим известно имя Адель Кутуй биография которого слишком коротка для такого талантливого писателя.

- Настоящее имя: Адельша Нурмухамедович Кутуев
- Годы жизни: 28.11.1903 — 16.06.1945

Адельша Нурмухамедович Кутуев — именно так полностью звучит имя известного советского писателя. Родился он в начале двадцатого века (1903 год) в глухой татарской деревне в семье простого крестьянина. Будущий писатель учился в приходской школе и сначала не знал русского языка. Только когда его семья переехала Куйбышевский край — он смог освоить новый язык.

Любовь к литературе проснулась у мальчика, когда он и его семья стали жить в Куйбышеве (ныне Самара). Адель Кутуй учился в трудовой школе и тайно от родителей посещал Рабочий клуб. Именно там он сделал первые шаги в литературе — стал писать пьесы, которые даже зачитывались на сцене клуба. Руководителем кружка был известный русский писатель Александр Неверов.

Когда в семье Аделя узнали про его деятельность, а ведь скрывать было уже тяжело, так как он стал публиковаться в местной газете, ему запретили писать. Драматург не выдержал этого запрета и в 1922 году тайно сбежал в Казань. Так началась его самостоятельная жизнь.

В Казани писатель закончил литературно-лингвистическое отделение Педагогического института. Несколько лет он работал в школе, институте, авиационном техникуме. Попутно с этим подрабатывал редактором и журналистом в местной газете.

До начала Второй Мировой Войны Адель Кутуй биография, которого уже к тому моменту интересовала поклонников, издал свои самые известные

произведения — романы «День Султана» и «Муки совести», а так же повесть «Неотосланные письма», стихотворение «Родина талантов», пьеса «Сестры в законе».

Вот об этих произведениях и не только, а точнее, об их изданиях, мы поговорим.

«Неотосланные письма» - в книге представлены знаковые произведения известного татарского писателя. Издание включает в себя тексты, обзор творческого пути, анализ отдельных произведений, вопросы и задания для самостоятельной работы и самоконтроля, список литературы. Книга адресована учащимся средних и высших учебных заведений, преподавателям-словесникам, филологам и всем интересующимся татарской литературой.

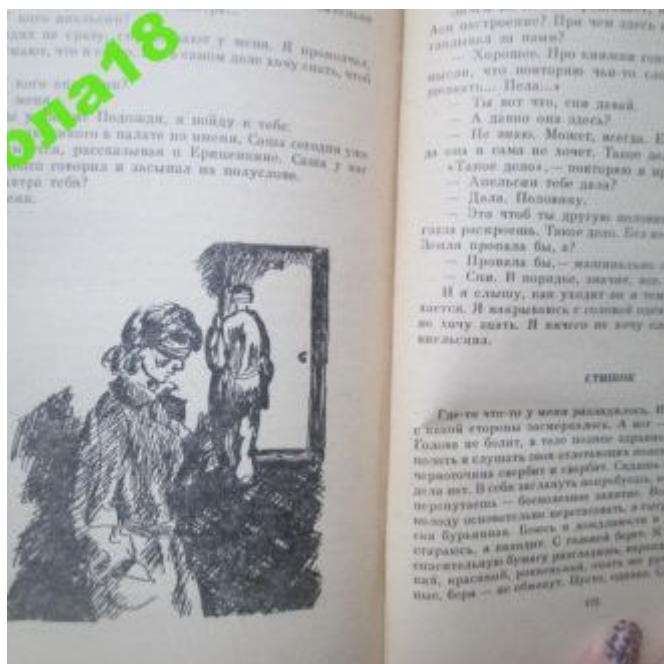


Трудной военной зимой 1941 года бабушка рассказала двенадцатилетнему Рустему сказку: «Говорят, что не цветет папоротник. Но кто так говорит, еще ничего не знает. Он цветет, но только один из тысячи. И цветок папоротника распускается весной в полночь, всего лишь на несколько секунд... Кто успеет сорвать цветок папоротника в полночь и положить его под

язык, тот превратится в невидимку и чудесной силой овладеет». Глубоко запала бабушкина сказка в душу Рустема, изменила характер мальчика и спокойное течение его жизни. Он теперь постоянно думал о папоротнике, мечтал стать невидимым богатырем, и однажды мечта Рустема сбылась: нашел он в весеннем ночном лесу волшебный цветок, превратился в невидимку и, оставив родителям записку, отправился на фронт бить фашистов... Все это о книге «Приключения Рустема» (Адельша Кутуев начал писать повесть в 1944 году, находясь на фронте, но умер в госпитале в июне 1945-го, и повесть осталась неоконченной).



Следующая книга «Рыжики в июле» - рассказы, включенные сюда, посвящены современному подростку и юношеству, делающему первые самостоятельные шаги в жизни...



Книга «Мы - сталинградцы» содержит прозу в стихах о подвигах наших солдат и офицеров, которую перепечатывали все фронтовые газеты. Как самостоятельное издание, произведение было издано уже после смерти писателя, в 1947 году.

Надеюсь, что познакомься с творчеством Аделя Кутуя в моей беседе о его книгах, вам захочется перечитать его книги и сделать для себя соответствующие выводы.